



El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition)

José María Ridao

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition)

José María Ridao

La publicación póstuma de *El primer hombre*, en 1994, provocó un profundo cambio en la recepción de la obra de Albert Camus, pese a que nunca dejó de contar con el favor de los lectores. En este libro, José María Ridao indaga en los motivos profundos y menos analizados de esa transformación, pero también, y sobre todo, en aquellos aspectos del trabajo literario y filosófico de Camus en los que, por encima del elogio y la admiración actuales, siguen vigentes los tópicos y las interpretaciones interesadas y erróneas que sirvieron para despreciarlo como un pensador sin formación y un autor de "historias bonitas". Ridao revela para ello la consolidada tradición filosófica en la que cobran sentido las posiciones morales de Camus ante las encrucijadas mayores del siglo xx, así como los condicionantes biográficos y la retórica de la que se vale para expresarse, más relacionada con los problemas del decir filosófico que con simples cuestiones de estilo como interpretaron sus adversarios. Con *El vacío elocuente* Ridao alerta, en suma, contra la estéril hagiografía de Camus que, tras rescatarlo del limbo en el que intentaron confinarlo Sartre y los existencialistas, está ahora impidiendo distinguir el interés intelectual por una obra y la devoción emocional hacia un hombre.

 [Download El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía \(En ...pdf](#)

 [Read Online El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía \(...pdf](#)

El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition)

José María Ridao

El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) José María Ridao

La publicación póstuma de *El primer hombre*, en 1994, provocó un profundo cambio en la recepción de la obra de Albert Camus, pese a que nunca dejó de contar con el favor de los lectores. En este libro, José María Ridao indaga en los motivos profundos y menos analizados de esa transformación, pero también, y sobre todo, en aquellos aspectos del trabajo literario y filosófico de Camus en los que, por encima del elogio y la admiración actuales, siguen vigentes los tópicos y las interpretaciones interesadas y erróneas que sirvieron para despreciarlo como un pensador sin formación y un autor de "historias bonitas". Ridao revela para ello la consolidada tradición filosófica en la que cobran sentido las posiciones morales de Camus ante las encrucijadas mayores del siglo xx, así como los condicionantes biográficos y la retórica de la que se vale para expresarse, más relacionada con los problemas del decir filosófico que con simples cuestiones de estilo como interpretaron sus adversarios. Con *El vacío elocuente* Ridao alerta, en suma, contra la estéril hagiografía de Camus que, tras rescatarlo del limbo en el que intentaron confinarlo Sartre y los existencialistas, está ahora impidiendo distinguir el interés intelectual por una obra y la devoción emocional hacia un hombre.

Descargar y leer en línea El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition)
José María Ridaó

Format: Kindle eBook

Download and Read Online El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition)
José María Ridaó #1SX205DL4ZM

Leer El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao para ebook en líneaEl vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao para leer en línea. Online El vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao ebook PDF descargarEl vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao DocEl vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao MobipocketEl vacío elocuente: Notas sobre la postfotografía (Ensayo) (Spanish Edition) by José María Ridao EPub

1SX205DL4ZM1SX205DL4ZM1SX205DL4ZM